

DISTRIBUCIÓN GRATUITA | EDICIÓN 1 JULIO 2024

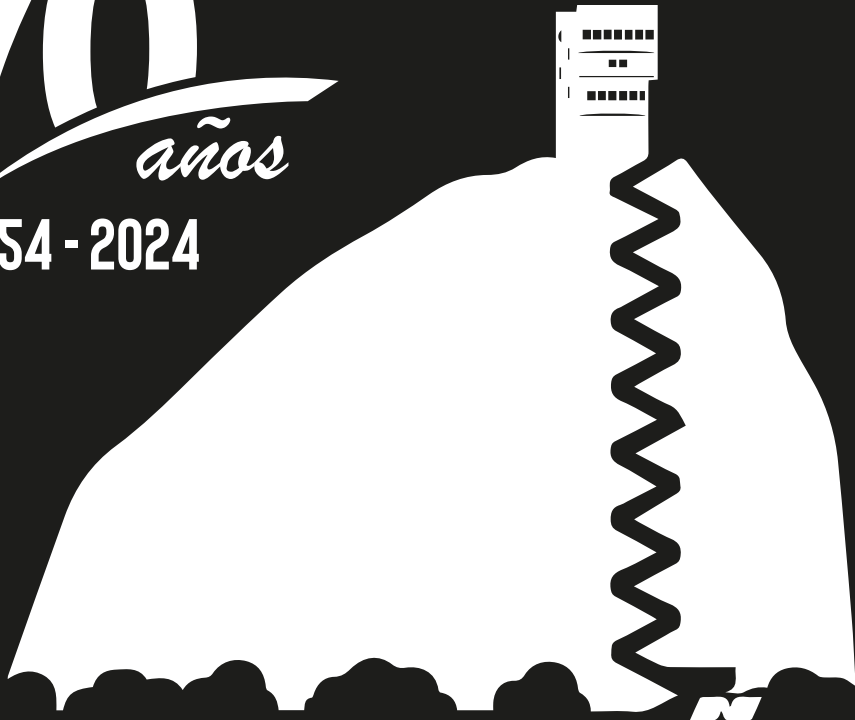


# PIEDRA DEL PEÑOL

## ENTRETENIMIENTO

### INFORMA

70 años  
1954 - 2024



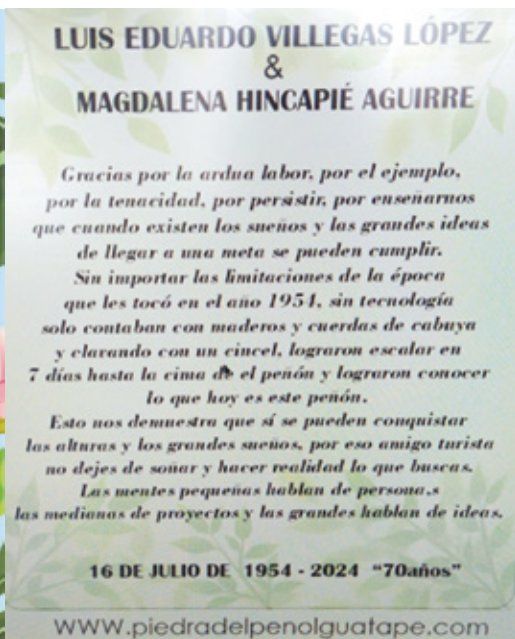
# PIEDRA DEL PEÑOL

## ENTRETENIMIENTO

### INFORMA

*Mostrando lo Paisa desde las Alturas*

# Reconocimientos



**Dirección General**  
SONIA PATRICIA AGUIRRE

**Dirección Periodística**  
URIEL PÉREZ

**Director Museo**  
JOSÉ MANUEL BOTERO

**Edición y producción**  
LUIS CARLOS JARAMILLO GARCÍA

**Diseñadora Gráfica**  
JESSICA ANDREA BENITEZ

**Editorial: JR GRAPHIC WORLD**  
ROBERT ARROYAVE

# 70 AÑOS DE ANIVERSARIO 16 DE JULIO 1954-2024

## LUIS EDUARDO VILLEGAS LOPEZ 1917-1996

## MAGDALENA HINCAPIE AGUIRRE 1913-2016



**PAPITOS GRACIAS** porque fueron nuestros **Maestros** porque fueron **grandes personajes** poseedores de **talentos**, almas grandes y nobles que dejaron huellas que nunca se borrarán en largas generaciones. las almas nobles siempre dejan huellas imborrables. por eso amigo visitante no dejes de labrar la tierra que hay dentro de ti. nunca dejes de soñar has realidad lo que quieres y se feliz siempre ... LOOR A SU RECUERDO. nietos segunda y tercera generación. 70 años 1954-2024: Gracias por la ardua labor por el ejemplo por la tenacidad por persistir por enseñarnos que cuando existen los sueños y las grandes ideas de llegar a una meta se puede cumplir. Sin impor-

tar las limitaciones de la época que les tocó en el año 1954 sin tecnología solo contaban con maderos y cuerdas de cabuya y clavando con un cincel, lograron escalar en 7 días hasta la cima del peñón y lograron conocer lo que hoy es este peñón. eso nos demuestra que si se pueden conquistar las alturas y los grandes sueños por eso amigo visitante nunca dejes de soñar y hacer realidad lo que buscas **SIN IMPORTAR LO QUE PIENSAN** las mentes pequeñas que hablan de las personas, **LAS MENTES MEDIANAS** hablan de los proyectos Y **SIN IMPORTAR LO QUE HABLAN LAS MENTES grandes** que hablan de ideas.



- » Producción Musical
- » Mezcla y Master
- » Horas de Estudio
- » Distribución Digital
- » Producción Audiovisual y Fotografía
- » Marketing Digital

» [piedradelpeñoniguatepe.com](http://piedradelpeñoniguatepe.com) 3044897920

## EDITORIAL

# Sin importar lo que hablan las mentes grandes, que hablan de ideas

**El 16 de julio de 2024 Comparto esta gran experiencia de vida con mucha satisfacción y agrado, desde muy temprana edad, compartí el día a día con mis abuelos Magdalena y Luis Eduardo los que dieron inicio a lo que sería el gran futuro del oriente Antioqueño,**

**Escalar El Peñón De Guatapé o Piedra Del Peñol.** De mis Abuelos aprendí el siempre terminar lo que se inicia el nunca rendirnos. En la actualidad la fama de la belleza del Peñón ha trascendido miles de visitantes y mucha admiración eso mismo fue lo que sintieron los abuelos en el año de 1954 - 16 de julio cuando no era conocida por nadie sintieron mucha admiración y se dieron a la tarea de quererla escalar enfrentando muchos obstáculos y comentarios de muchos habitantes de la época, eso mismo pasa hoy cuando se quiere mostrar la otra cara del peñón con otros proyectos donde la meta es ofrecer atractivos o productos turísticos de aventura, obstáculo día a día, pero con mucha energía logramos ofrecer lo que exige el turismo de hoy seguiremos con mente positiva con mente triunfadora.

**Agradezco a todos los que hacen posible esta historia,** a los que ya no están, pero están en la casa del padre a los que nos acompañan. gracias Luis Eduardo por haber sido mi abuelo mi amigo mi maestro a la abuela Magdalena Hincapié Aguirre por haberme enseñado a siempre terminar lo que se empieza y nunca

rendirme a todos mis tíos por su compañía apoyo, a mis primos y primas por todas las experiencias de juventud vividas al lado del abuelo a mi madre María Olivia y mi padre Aurelio por haberme dado la vida agradezco también a mi universidad católica del oriente por haberme formado en mi nivel académico.

**En especial elevo una oración a los amigos del abuelo escaladores Pedronel Ramírez y Ramón Ospina** a la comunidad claretianos padres de esa época que fue el primero en retar a Luis Eduardo a escalar este peñón diciendo las siguientes palabras en una homilía, que la familia de Guatapé era de familia de sapos, porque sapo no sube a piedra. Esas palabras fueron las que marcaron el inicio para el abuelo en compañía de sus dos amigos y de magdalena su esposa por estar cerca dando ánimos y ayudando queriendo emprender la única y verdadera hazaña de escalar la piedra del peñol o peñón de Guatapé, palabras que marcaron en su interior al abuelo y quiso demostrar que no eran de familia de sapos los habitantes de Guatapé de esta región del Oriente Antioqueño.

## Conmemoración 60 años Artesanías de Colombia

**“Nuestro Origen” es la colección que conmemora con orgullo los 60 años de Artesanías de Colombia, que durante toda su historia se ha enfocado en promover el desarrollo de los artesanos del país y en valorar, preservar, fortalecer y dar a conocer los saberes ancestrales de los pueblos Indígenas, Afrodescendientes, Negros, Mulatos, Palenqueros de San Basilio, Raizales del archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina, Rom, Mestizos y Campesinos de Colombia.**



En colaboración con la marca Precolombian, en cabeza del artesano-diseñador Omar Hurtado, quien cuenta con más de tres décadas de experiencia en el oficio de la orfebrería -marcadas por la incansable búsqueda de la perfección-, Artesanías de Colombia desarrolló esta colección de joyería que cautiva el alma y celebra nuestra memoria.

Con una curaduría especializada, las 60 piezas que representan cada uno de los años de trayectoria, rinden homenaje a las culturas aborígenes: Muisca, Nariño, Tolima, San Agustín, Tierradentro, Tairona, Calima, Sinú, Malagana, Tumaco, con un especial énfasis en el “Tesoro de los Quimbayas”, que desde el año 1893 se encuentra en España. El Gobierno del Cambio del presidente Gustavo Petro Urrego, se ha empeñado en repatriar estas joyas precolombinas y con ellas, recuperar el patrimonio, reivindicar y reconocer la memoria de nuestros pueblos y ejercer soberanía cultural.



Cada ornamento fue elaborado a mano con la técnica ancestral de la cera perdida, en plata de ley 925 y enchapada en oro de 24 quilates. Estas piezas únicas y exclusivas -sólo 60 réplicas numeradas-, materializan la diversidad y el talento de los artesanos de los territorios de Colombia y simbolizan parte importante de sus manifestaciones culturales.

**“Que estas joyas nos recuerden siempre la riqueza de nuestra historia y nos inspiren a valorar y preservar nuestro patrimonio cultural”,** como anota el artesano-diseñador Omar Hurtado, coautor de la colección. Es una muestra de los saberes que se han transmitido de generación en generación, es el resultado del trabajo de muchas manos durante mucho tiempo que refleja la riqueza cultural que nos caracteriza como “Colombia el País de la Belleza”



# La Piedra del Peñol: unas escaleras al cielo

## Historia y Teorías de la Piedra del Peñol en sus 70 años de historia

Uno de los atractivos turísticos más importantes para visitar es “La piedra del Peñol”.

### Peñón de Guatapé - Piedra Del Peñol

#### Datos importantes

**Nombre Oficial de la Piedra**

**Peñón de Guatapé (Peñón = piedra)**

**Altura máxima 250 metros**

**Altura mínima 220 metros**

**Perímetro 770 metros**

**Volumen 25 millones de metros cúbicos**

**Composición Granito, cuarzo y feldespato y mica**

**Temperatura promedio 18° centígrados**

Una maravilla de la naturaleza, desde donde se puede ver la panorámica del embalse de más de 2.200 hectáreas de extensión, que consta de varias islas en tonos verdes rodeadas de aguas tranquilas que invitan a la contemplación y al descanso. Desde allí se observa la antigua ubicación del pueblo, puesto que se ha ubicado una cruz que emerge del agua y sirve de símbolo histórico.

Según cuenta la historia, la Piedra del Peñol, fue un elemento de adoración para los indígenas que en tiempos prehispánicos habitaron la región, y durante la época colonial se gestaron leyendas tan famosas como la del diablo que intentó llevársela varias veces, a ello se le atribuye la gran grieta que presenta en el pie de su costado occidental.

En el año 1954 la que se llamaría Peñon de Guatapé era mirada como un estorbo por los habitantes de ese entonces ya, que solo se dedicaban a la agricultura y estaban lejos de creer que sería el futuro del oriente. En la actualidad la fama de su belleza se ha extendido a todos los rincones del mundo.

Su historia data del año 1954 cuando por un reto del padre Alfonso Montoya, párroco de Guatapé, a sabiendas de que vendrían escaladores de diferentes lugares del mundo a tomar el reto de escalarla, en misa lanzó la expresión “los sapos no suben a las piedras” y como reto lo asume don Luis Eduardo Villegas y en compañía de Ramón Díaz y Pedro Nel Ramírez se les adelanta a todos y logran escalar esta maravillosa roca y tras 5 días de aventura logran el 16 de julio de 1954 izar una camisa en lo alto.

Varias escalas de madera le sucedieron antes de las seguras escalas de concreto que posee en la actualidad, con



doble vía, una para subir y otra para bajar. En un futuro, llegará a poseer un moderno teleférico, lo que posibilita el ascenso a más personas, incluso aquellas que poseen alguna discapacidad.

El lugar se encuentra rodeado de un sinnúmero de negocios de artesanías de la familia Villegas, donde se pueden adquirir recuerdos elaborados por artesanos de la zona, también encontramos una buena zona de restaurantes, finca hoteles, hosterías y hoteles de gran categoría.

El transporte es permanente y se pueden utilizar las famosas motochivas, versión en miniatura de las chivas paisas al mejor estilo del municipio de Guatapé, para recorrer las calles de este bello municipio de Antioquia, famoso, además, por sus zócalos multicolores y multiformes.

## ¿Quién fue Luis Eduardo Villegas López?

**Un hombre hecho para hacer el bien y prestarle un servicio a quien lo necesitaba. Poseedor de una extraordinaria fluidez verbal para quien estudio solo hasta el quinto grado de primaria, ingeniero civil innato y alpinista.**

Luis desde su más tierna infancia fue el único que amaba y admiraba esta enorme piedra, fue amor a primera vista. Originalmente en la época de su infancia, la mole apenas sobresalía de la tupida arboleda que la rodeaba, dándole un aire de especial misterio y misticismo que hacía estremecer el corazón de ese niño que diariamente y sin falta recorría varios kilómetros para visitarla. Ya en las noches y recostado en su catre de madera, soñaba con ella y la veía radiante y bella, como una novia que sonríe al verse admirada.



antiguas; fue un caminante de largos trayectos decía “el que mucho camina mucho aprende” lo hacía por salud y meditación. Decía “la mujer es para valorar amar y respetar. Mi esposa es otra piedra preciosa que Dios me regaló”, Magdalena era un poco celosa y enojona, pero la amaba.

Decía repetidamente “**Las mentes pequeñas hablan de personas, las mentes medianas hablan de proyectos y las mentes grandes hablan de ideas**”. Luis Eduardo el esposo de Magdalena Hincapié Aguirre.

**Luis conocido por su participación en las gestas de colonización**, emprendimiento y conquista de la naturaleza; nacido en el seno de una familia ejemplar. Luis creció y trabajó desde niño en esas brechas antioqueñas fue un líder de comunidades amigo entre amigos decía siempre “los amigos no se buscan se encuentran” y “no hay mejor nave que un libro para viajar lejos y trascender fronteras.”

**Fue escalador y constructor empírico coleccionista de piedras preciosas** era tanta su pasión que escalo y conquistó la más grande y alta del mundo hasta hacerla como otra de su colección.

**Fue el mejor fotógrafo de su época amante de los mejores paisajes amaneceres y atardeceres tuvo también conocimiento empírico de cómo arreglar relojes de iglesias lo hacía como entretenimiento**; fue amante a la minería lo hacía en tiempos libres con sus amigos. Coleccionista de monedas y billetes del país y otros lugares...

**Admiraba artículos religiosos de épocas**

**Fue Magdalena, su esposa la que le ayudo a sacar este proyecto adelante y no desistirlo, ya que al inicio fue muy difícil**, por la época de 1954 no existía materiales muy seguros como hoy en día, antiguamente había cabuyas, lazos de pieles de ganados de muy poca ayuda en herramientas.

**Luis Eduardo muchas veces quiso abandonar este reto**, de no ser por su esposa Magdalena que lo apoyo quedándose sola enfrentando toda clase de adversidades. Mientras él viajaba al eje cafetero a trabajar como caficultor y constructor para continuar comprando los maderos y materiales que la obra requería, además por la situación precaria de la época, las pocas vías y medios de transporte del año 1954, cuando todos los materiales había que traerlos a lomo de mula desde Medellín y Rionegro.

**Quieres conocer el día de cómo fue escalada en 7 días el peñol**, existe el libro la verdadera historia del peñol lo encuentras en piedra del peñol entretenimiento punto de información donde encontraras además los paquetes turísticos y la agencia de viajes operadora turística para reservas. Piedra-delpeñol.com

## Quien subió la piedra del Peñol por primera vez

**Sonia Patricia Aguirre Villegas, gestora turística y representante de Piedra Aventura, contó que su abuelo Luis Eduardo Villegas desde que era un niño decía que cuando fuera grande quería escalar la piedra del Peñol y ya grande en siete días la escaló con dos amigos y en la cima vieron una alfombra de musgo que él llamó la alfombra roja, luego la preocupación fue cómo bajar, pero finalmente lo lograron, arriba dejaron las camisas en un árbol como símbolo de que la habían subido. Esta historia de cómo poco a poco escaló la piedra está relatada en el libro La verdadera historia de la piedra del Peñol.**

**En la actualidad, con Piedra Aventura se busca que el turista no solo suba y baje la piedra por las escalas, sino que también se quede para escalar la piedra y muros de escalada, también ofrece los planes de cabalgata, torneos de pinball, paseos en cuatrimotos, caminatas ecológicas, rapel (descenso) por las cavernas y el museo en el que está la biografía de Luis Eduardo Villegas y las cuatro o cinco teorías de cómo apareció la piedra, la primera dice que fue por la creación del universo, la segunda que es un meteorito o aerolito, la tercera que fue una erupción volcánica y la cuarta que fue un afloramiento de piedra producto del movimiento de las placas tectónicas causado por un terremoto. Además de la piedra del Peñol, hay varias piedras en la zona, dentro de ellas la piedra del Marial que pertenece al municipio de El Peñol.**

**En el museo también hay animales contruidos en piedra para los niños, zócalos en honor a Luis Eduardo Villegas, zócalos que evocan la Semana Santa, a la Virgen del Carmen y sobre las teorías del surgimiento de la piedra.**

**Igualmente, Piedra Aventura ofrece experiencias acuáticas en lanchas, planchones, barcos y yesky, plan de pesca en la represa, parapente, helicóptero para sobrevolar la zona, promueve la venta artesanías, de café en el alto de la piedra, este es**



producido por mujeres cabeza de familia cafeteras y se está a la espera de los permisos de la Aerocivil para operar un globo.

**Además, hay motochivas que tienen varias rutas como la de la piedra, la réplica, los benedictinos, los zócalos de Guatemala y alrededores de este municipio. De igual forma, hay hoteles para todos los estratos, dentro de ellos y en la piedra está el hotel Bahía del Faro.**



## Envigado primer municipio vinculado al proyecto: aulas al parque

**Piedra Peñol Entretenimiento y Turismo Educativo, unen esfuerzos con la secretaria de Educación del municipio de Envigado, en cabeza de la Dra. Jazmín Andrea González, con el propósito de realizar el proyecto Aulas al Parque, donde se promueve el Turismo, fortaleciendo el sector Educativo de nuestro municipio**



**Exaltamos y Reconocemos el interés y compromiso de la administración** del municipio de Envigado a esta iniciativa que busca vincular a la comunidad en general y el sector educativo

**Siendo el municipio de Envigado** el primer Invitado en hacer parte de tan importante propuesta

**En conmemoración de los 70 años de la Piedra del Peñol o Peñol de Guatapé,** entretenimiento, turismo social y cultural presentan la colección exclusiva “Nuestro Origen”, que rinde homenaje al legado ancestral que trasciende a través de cada fina pieza de joyería.

**Agradecemos a Adriana Mejía,** gerente general de Artesanías de Colombia,

quien junto al diseñador Omar Hurtado, nos permiten contar con esta colección llena de riqueza cultural durante la celebración de los 70 años de la escala al Peñol de Guatapé o piedra del peñol.

**La cercanía al embalse da a los visitantes la posibilidad** de realizar deportes acuáticos, mientras que la vegetación de bosque que rodea el municipio permite que actividades como el senderismo, el ciclo montañismo y las cabalgatas sean muy populares.

**Un paseo de novecientos metros que rodea el embalse,** desde donde se embarcan los visitantes en lanchas, barcos, planchones, veleros y motos de agua para disfrutar del embalse. Es un destino en el que se puede disfrutar del “canopy”, del “kayaking”, y de diferentes atracciones acuáticas que incluyen la pesca deportiva.



# Paisaporte:

## Incluye

**-Seguro – Transporte desde Medellín, se recoge en hotel si es plan 4 pax y si es planes colectivos recogen salida San Diego Medellín.**

Desayuno – Parque – Convai-temático Piedraventura-guía especializado – Tour Helicóptero-Tour Lancha-recorrido una hora sale del hotel Bahía del Far-ascenso Cima Piedra – Museo – Piedra-ventura – muro de escalada – PiedraPark – cauchera humana – columpio – almuerzo tipo turista menú del día y a la carta piedra-ventura y Chikin la piedra – cabalgata y tour caballos – cuatrimoto a las cavernas – cavernas plan de tres horas – plan con hospedaje – tour moto chiva – tour benedictinos – parapente – transporte chiva – yeskit lanchas y barcos.

**HOSPEDAJE:** Acomodación – Hotel Bahía del faro en la Piedra del Peñol

Hotel Loma Encantada PIEDRA DEL PEÑOL – Cabañas – acomodación individual y múltiple

**Reservas: 304 489 79 20**



**En conmemoración de los 70 años de la Piedra del Peñol o Peñol de Guatapé,** entretenimiento, turismo social y cultural presentan la colección exclusiva “Nuestro Origen”, que rinde homenaje al legado ancestral que trasciende a través de cada fina pieza de joyería.

**Agradecemos a Adriana Mejía,** gerente general de Artesanías de Colombia, quien junto al diseñador Omar Hurtado, nos permiten contar con esta colección llena de riqueza cultural durante la celebración de los 70 años de la escala al Peñol de Guatapé o piedra del peñol.



IN MEMORIAM A **LUIS EDUARDO VILLEGAS LOPEZ, FUNDADOR**, QUE, EN COMPAÑÍA DE SU FAMILIA, DISPONDRÁN TODO UN ACTO DE CONMEMORACIÓN DEL **ANIVERSARIO NO 70** DE ESTA GEOREFERENCIACIÓN ICÓNICA EN ANTIOQUIA

*Tendremos...*

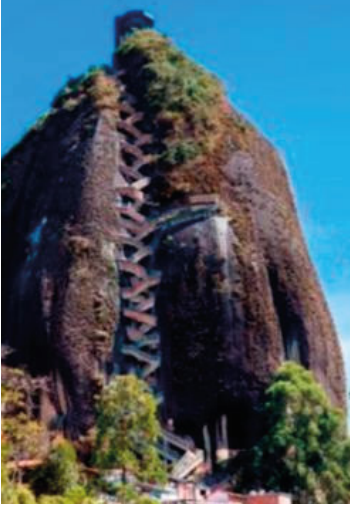
## DOMINGO, 14 DE JULIO

- ✓ Carrera Atlética - Salida chikin centro turístico la piedra.

## MARTES, 16 DE JULIO

- ✓ Expresiones Artísticas Culturales de la Zona.
- ✓ Basar Gastronómico típico de la región.
- ✓ Sorteos representados en Experiencias para visitantes de la Zona.
- ✓ Anecdóticos y narración oral relacionados con la historia de esta iniciativa turística paisa.
- ✓ Ascenso con Flores y Velas a lo largo de los 740 escalones de elevación hacia la cima de nuestra amada PIEDRA DEL PEÑÓL.
- ✓ Actos Litúrgicos conmemorativos.
- ✓ Agrupación Vallenata Clase Diez - Jairo Ensuncho.
- ✓ Presentación Musical de Participantes de Monitor Stage que hace parte de los premios Monitor Music Awards este 31 de Julio en Plaza Mayor en Medellín.
- ✓ NUESTRO ORIGEN se presenta en el Centro Turístico de la piedra: Casa museo, presentación especial museo del Oro por parte de Artesanías de Colombia y el maestro Omar Hurtado

*Por este Mes, se tendrá la oferta gastronómica y hotelera con descuentos y premios para quienes reserven en los diferentes planes Turísticos de la Oferta Guatapé, Antioquia.*



- ☎ 3044897920
- 🎵 @PiedraPenolGuatape
- 📷 @PiedraPenolGuatape
- 📘 Piedra Peñol Guatapé
- 🌐 piedradelpenolguatape.com

**25.550** DÍAS VIENDO LA  
CULTURA PAISA DESDE LO MÁS ALTO. . .



**70 AÑOS** Mostrando lo Paisa desde las Alturas

JULIO LO SABE, POR ESO ESTAREMOS EN ESTE MES  
**EN MODO PIEDRA DEL PEÑOL GUATAPÉ, ANTIOQUIA COLOMBIA.**

CELEBREMOS COLOMBIA LOS **70 AÑOS**  
DE ESTE SÍMBOLO DE LA GEOGRAFÍA PAISA.

Actos conmemorativos este **16 de Julio**  
en Honor a la Majestuosa

**PIEDRA DEL PEÑOL**

